

MENESTYVÄN MIEHEN MAKU



Teksti Elli Mäkilä, kuvat Mikko Ala-Peijari



Porilainen sisustussuunnittelija Riia Rauhala suunnitteli helsinkiläiselle sinkkumiehelle maskuliinisen kodin, jossa näkyy naisen kädenjälki.



Kaikki kodin kankaaset sivuverhot ompelutettiin mittojen mukaan. Lämmin tummanruskea on huomattavasti raikkaampi valkoisen värin rinnalla, kuin yksin, sommittelematta. Myös tv-taso ja sen yllä oleva pieni hylly ostettiin raikastamaan uutta ilmettä. Valkoinen ja tasainen pinta oli osa modernia kehystä, jota maustettiin eläväiseksi kokonaisuudeksi murretulla oranssilla ja ruskealla.



- ✦ Helsingin ydinkeskustassa sijaitsevaan arvoasuntoon ei tarvinnut tehdä lainkaan remonttia, sillä kaikki pinnat olivat erinomaisessa kunnossa.
- ✦ Vanhalle kivitalolle tyypillisesti seinät ovat maalarinvalkoiseksi maalatut, joka on ylivoimaisesti paras ympäristö myös tauluille. Keittiön kiintokalusteet ja koristelaatat säilytettiin, sillä ne palvelivat myös uutta ilmettä. Ruokapöytä ja tuolit sen sijaan ostettiin uutena, kuin myös laskosverho.

Aktiivisen

ja menestyvän sinkkumiehen asunto Helsingin arvoalueella. Maulla ammatilaisen sisustama moderni koti, jossa taide elää lämpimien sävyjen suojassa. Kuulostaa aika hyvältä, vieläköhän mies on sinkku?

- Heh heh, no oli tietääkseni ainakin silloin kun tein suunnitelman! Rauhala nauraa.

- Hän otti minuun yhteyttä kesällä 2009, kun oli ostanut asunnon. Hän halusi naispuolisen ammatilaisen tekemään sisustussuunnitelman, jonka sitten itse toteuttaisi ohjeiden mukaisesti.

Aikaansa seuraava reilu kolmekymppinen mies oli sukupuolestaan huolimatta kiinnostunut visuaalisista seikoista, muun muassa ystävän tekemät lukuisat ✦



Suuri sohva oli väriarvonsa ansiosta yksi tärkeimpiä kalusteita, joten se päätettiin säilyttää. Seinällä olevia tauluja oli alun perin vain yksi, mutta toinen saatiin matkan varrella ilmettä täydentämään.



taulut otettiin jo suunnitelmaa tehdessä huomioon. Sisustusta toteutettaessa mukaan tuli vielä yksi taulu täydentämään olohuoneen kokonaisuutta – taide siis todella eli jo tuolloin mukana.

- Asunnon peruskunto oli oikein hyvä, joten pintoja emme lähteneet remontoimaan. Jopa keittiön kiintokalusteet ja koristekaakelit saivat jäädä, suunnittelija perustelee selkeää linjaa.

Ruskea väri toistuu kautta asunnon. Esiin nousee myös rohkea oranssi – mitä ihmettä, sinkkumiehen koti joka ei ole kromilla kruunattua musta-valkoista?

- Asiakas hyväksyi heti ruskea-oranssin värisuunnitelman, vaikka se tarkoitti, että iso osa tekstiileistä tulisi ostaa uutena. Vain makuuhuoneen harmaa matto sai jäädä.



ROUHEITA VALINTOJA

Kodin värikylläisessä taiteessa on jotain hyvin maskuliinista, muttei hyökkäävää. Samoja ajatuksia herättävät myös olohuoneen sohvapöytä ja makuuhuoneen yöpöytä: niiden jalat ovat poltetun oranssia tiiltä. Ei suinkaan suunnittelija itse ole niitä paikalle kikkuttanut?

- Kyllä vain! Asiakkaan hyväksyttyä

idean, keräsin tiilet vanhempieni mökiltä. Tiilet ovat erittäin hyvä esimerkki ennakkoluulottomuudesta, jolla kokosustus toteutettiin, Rauhala kiittelee.

Makuuhuoneessa ilahduttaa seuraava katseenvangitsija, Iskusta ostettu valaistu sängynpäätty. Modernien ja valkoisten pintojen rinnalle pehmeyttä antavat kuitenkin perinteiset, Eurokankaan ompelemat kangasverhot, jotka asukas siis

itse ripusti paikoilleen. On suhteellisen harvinaista, että asiakas elää näin tiiviisti suunnitteluvaiheen jälkeistä työvaihetta – hän toteutti Rauhalan suunnitelman enemmän tai vähemmän kokonaan itse. Mikähän mahtoi olla niin onnistuneen suunnitelman salaisuus?

- Tein koko työn asiakkaan luonteen pohjalta, juuri hänelle, Rauhala toteaa koko ammattitaitonsa pohjasta. ○



Koti on täynnä asukkaan ystävän tekemää värikästä taidetta. Tämä otettiin jo suunnitteluvaiheessa huomioon, ja tulipa projektin aikana yksi uusi taulu lisääkin.



↑ Parisängyn valaiseva pääty on irrallaan ostettava ja helppo asentaa oikeanlevyiseen sänkyyn. Makuuhuoneen harmaa matto ja olohuoneen sohva olivat ainoat asiat, jotka jäivät vanhasta sisustuksesta.



Päiväpeitteen ruskea väri mallattiin vanhasta sisustuksesta jääneestä sohvasta.



Sohvapöydän tiiljalat ovat Riia Rauhalan ide-
oimat ja tyyli toistuu myös yöpöydissä. Suun-
nittelija toi itse tiilet vanhempiensa mökiltä.

Tämän kodin suunnittelija

Sisustussuunnittelija SI
Riia Rauhala



! "Lopputuloks on miehen koti,
jossa maskuliinisuudesta huoli-
matta näkyy naisen kädenjälki.
Taide ja värit ovat rohkeita ja
kokonaisuus on kodikas asunto,
modernissa puitteissa."

SISUSTUSSUUNNITTELU
RIIA RAUHALA

Puh. 0500 164 099
riia@riiarauhala.fi
www.riiarauhala.fi



Kohteesta lisää kuvia
www.kauniitkodit.fi

